

الفلسفة في الحضارة الفارسية :

مميزات الفلسفة في الحضارة الفارسية :

① الدولة ذات طابع عسكري الممتد لتصبح إمبراطورية فارس القديمة بهزت دولتها بطابع توسعي اذ وصلت الى أفريقيا واحتلت مصر وكذلك قادت بحرواات الى غاية أوروبا مماثلة في اليونان وحروب البونابوليس من أشهر الحروب التي وقعت بين فارس القديمة وبين اليونان ، ويقتل الجيش دور هر كزي .

② الموقع الجغرافي : تتميز بالتنوع تعني صحاري - أنهار - سهول - جبال - بحار ، جميع هذه الظاهر الجغرافية تتميز بأنها تشكل موقع تواجد بين اسيا واوروا وأفريقيا وحاصره بين أسيا (الهند والصين) تهتل حلقة وصل وها هنا بهزت بهذا الخضر الخضور الكبير للحرب .



(٣) اللغة: اللغة الفارسية هي لا تزال إلى اليوم
يستخدمها الشعب وهي مسهورة ومستعملة
اللغة الفارسية تقلدت بين شكلين من أشكال
الرسم: الكم المسماري التي أخذت من الحضارة
البابلية ثم الكم العربي، اللغة الفارسية هي مثل
الأوردية والتركية قبل أن يحولها آتاتورك لغة
تركية إلى لغة لاتينية، طبع اللغة هي أريه
، تكتب بالعربية ولكن تحولها أريه جذورها تعود
إلى الهند.

(٤) الدين: تميز الحضارة الفارسية بديانتها الكثيرة
وهذه أهمها الزرادشتية: هي ديانة إقدسون
النور أو النار والشمس ويقتلون بها، هي لها
عزهر أساسي شبيه باللغة الفارسية هي
مسهورة وهناك فئات من المجتمع الإيراني



أما بالنسبة للزاد شية ان الخير الله و للبشر الله
و لهم قوتين متساويتين و تتكافأان ، أما الهانوية
هو ذلك بيتهم على الزاد شية و على الميحية و
على البونية ، و الزفانية تعني الاله الا وحده و الاله الخير
الله مطلق القوة و أن لا يوجد الله للبشر انما للخير
فقط .



الكتاب

@MU3TADILACBA

@MO3TADILACBA

تدعوك إلى التردّي بالخطايا ، القاعدة الـ ٧ والـ ٨ تأكد
أننا أهتم أخلاق دينية ، وإن الاعتراف بالخطايا أمر جيد ،
(٩) يجب أن تعمل على نشر العقيدة ، (١٠) أن تقدم الاحترام
الائق للكهنة ، هادلاً حظاً على هذه الوحايا ، الجانب
الاجتهادي ، والجانب التوابع والعقاب ، والجانب الديني
سواء في الأستاذ أو الكهنة أو في نشر العقيدة ، وهذه هي
الخصائص الثلاثة التي تتميز بها أخلاق وهنالك زرادشت.

عقائد و هذا هو أحدى :

الخصائص الفارسية تنو فر في هذا هو كثيرة ، لكن هذه
الزرفانية هم جداً بسبب لأنه ردفون فكرة الشايبه
وقال بالوا حديه ، جاءت الزرفانية من الاله يسمى
زرفان ، والزرفان يقولون : لا يدرج ان يكون الخير الله و
الشر الله يجب أن يكون في العالم فقط هو
واحد والله واحد ولهم عند الزرادشت



نبدأ مع سيدنا هوسني: الوحيه الاولى تقول (١) حسن السمعه
 حتى تكسب احترام نفسك وعيرك (٢) يجب ان تتجنب
 أي عنصريه للسمعه، عندها نقرا هاتين الوحيين
 نستنتج ان هناك نوعين وانبات لكن جوهرها هو السمعه
 ، مسألة السمعه تتعلق بأخلاق المعامله وبالجانب
 الاجتماعي، ويتعلق الأمر بكم الآخرين، (٣) لا تخاف
 استاذك بتكرار هاتيك عنه، (٤) تقبل احسن تعاليم
 استاذك في طابعه وحنونه، تقول الوحيه ٤ و ٣ ان الاخلاق
 الدينيه تتعلق بهذا الكائن او هذا البني فوجب ان يقبل
 بأراءه دون مناقشه، (٥) قانون العقاب والجزاء صالح،
 (٦) يجب ان تكون دارك ملتقى الاشخاص الصالحين، لئلا
 يجب ان لا يعيش في عزلة اما يستقبل الناس وتكرمهم وهو
 يركز على الملاقه الاجتماعيه، وان زاد شت يركز عليها
 لانها ليست مجرد اخلاق انما ديانته، (٧) يجب الاعتراف
 بنبه بالظلمه، (٨) تجنب كل الاسباب التي



زرادشت: (آن فی یوم روشن فالحیاه هر چه، و لا ان
تفعل ما تشاء فی قدسیه)، القدسیه هی قوانین
و قواعد و اوارم. بی اتباعها و احترامها.

(*) بالنسبه للأخلاق فزرادشت له مذهب کامل
بالأخلاق، هناك فیلسوف متحدث بها بالأخلاق
اسمه فريدك نیشه كتب كتاب "دکتر اکرم زرادشت"
عرض فيه الأسس الأخلاقیه، لهذا المذهب لهذا الفيلسوف وليس
لزرادشت ولكنه اتخذ هذا الاسم كعلاوه على
انه اول من طرح المسائل الأخلاقیه، وانه اول من قال بأن
الأخلاق بها خير وشر وأن الإنسان يختار بينهما، يرى
زرادشت أن الإنسان يجب أن يتبع منهج أخلاقي و
هذا المنهج يسمى بالفارسیه (زاد سبارام) يتكون
لهذا المنهج من ۱۰ وحيات: يقول زرادشت ان على
الإنسان أن يتبع هذه المبادئ والوحيات



هو الفاصل بين الخير والشر لأنه يعتقد أن الإنسان في
هذه الحياة خاضع للتوابع والعقاب ولكن في الحياة
الأخرى هناك الآله الذي يحاكم أفعالهم عندها يحسنهم
في ميزان يعرفه أربيش الذي يمر عليه من الأشرار
يكون خائفاً ودهشاً أما الأبرار فيمرّون عليه وهم
يرى زرادشت أن هذه الميزات الإنسان إحصاءاً (الإنسان
صورة لذات الإله) ، أن الله خلق الإنسان على صورته ،
بشكل أساسي ، بعقله وثانياً لأن الله جعل الإنسان في
المركز الأول للعالم وجعله خليفة له وبالتالي هو الذي
يحمل هذه المكانة الأساسية ، أساساً وأخيراً (الزرادشت
لا تقوم بالفصل بين الجسد والروح) الإنسان ~~هو~~ يهوت
جسده وروحه ويبحث جسده وروحه ، ساباً : زرادشت
يدعو الإنسان إلى أن يعيش حياة سعيدة ، حياة عائلية
~~و~~ وذلك بأن يعيش حياة زوجية ويكون له أولاد
وأن يستمتع بحياته ، وهناك عبارة زرادشت

في (يوم رشن) : هو يوم الاستمتاع يقول



الثالثة مرحلة الاشتباك أو الصراع أو الاقتتال، المرحلة
الرابعة والاحيرة أنتصار الخير على الشر.

تصور طهولي بدائي وبسيط، الحرف منه أن الزرادشت
عقيدته تفائل في مجمل الأحوال وأن الخير سوف ينتصر أما
هايميز زرادشت فخطريته المتفائلة للعالم بالسببه
للزرادشت الذي يؤمن أنه هو الإنسان.

⊛ هايميز انسان زرادشت هو القدره على الاختيار،
الانسان كما ان يختار (أن الانسان مختار وليس مجبر) أن
يختار بين الخير والشر اما جيش الله أو جيش الشيطان
(ثانياً هخير الانسان هقرون بهذا الاختيار) هأل
هسواء في حياه الدنيا أو حياه الاخرى هقرون بما يختاره ،
(هبأ الثواب والعقاب) بما أن الانسان مختار يجب أن
يكون هسؤول على اختياره ، الذي يؤمن فله الثواب
و العقاب يسمي زرادشت حبر الانقصال



الموقف من العالم عند اردشير :

* يرى اردشير أن العالم تشكّل من قوتين متساويتين
وهما خارتين يسدّان بهما الخير والشر ، النور
والظلمة ، الله والشيطان ، وباللغة الفارسية
يسدّان على الله اسم الهو هازدا ، والشيطان اهريمان
، القوة الواحدة ، الموقف الواحدى انه يفسر العالم تمير
احادى ، اما المذهرين الموقف الثانى أو الثنائية .
عندما نقرا نصوص زرادشت نجد أن الله أو الاله قوه
مستقلة بذاتها والشيطان أو اهرمان كذلك و
الزرادشتيين قالوا أن الاله ليس مسؤول عن الشر لا
علاقه له على العكس بل يخلق .

* العالم تشكّل عبر مراحل تاريخيه بعدد لها
زرادشت في ٤ مراحل كل مرحلة في تقديره تقابل
٣٠٠٠ عام في المرحله الاولى والثانية يسميها مرحله
الاستعداد والتجهيز للحرب ، المرحله



مركز

@MU3TADILACBA

@MO3TADILACBA

يجب أن يكون عارلين ولكن جاء بصيغة سلبية ،
يجب أن لا تكون العلاقة طيانية لكن يجب أن تكون
علاقة عدل .

(٣) تدبير الدولة :

يقول اردشير : (اعلوا أن لا يسيل إلى أن يحكم الوالي
إلا بأحبابه سياسية ، ورأس أحبابه سياسية
أن يفتح الوالي من قبله الرعية بايين : أحدهما باب
الرحمة والأفقه وأحدهما باب الظلم والبشرية) .
يتم تدبير الحكم وتيسير الناس عن طريق الاعتدال و
الوسطية لا شدة فيه ولا تنيب .

ترك اردشير كتاب اسمه الاقستيا - تعني باللغة العربية
الأصول والفن ليست كلمة فارسية ولكنها كلمة
هندية وهي " دستوريتها " وهي شريعة تتكلم
حولها الآراء ونص الاقستيا مترجم إلى
اللغة العربية وهي حديثة .



مستقبل

@MU3TADILACBA

@MO3TADILACBA

⑤ الراعي والرعية: الحاكم والمحكوم، الدولة والشعب، يقول اردشير: (اعلموا أن سلطانكم إنما على أحبار الرعية، إنه لا سلطان للملوك على القلوب، واعلموا أنكم إن غلبتم الناس على ذات أيديهم فلم تغلبوهم على عقولهم واعلموا أن العاقل المحروم سائل عليكم لسانه وهو أقطع من سيفه وأن أسدّها خيركم بابه ما حرق الحيلة فيه إلى الدين فكان بالدين ينجح وبه يخيب ثم اوجد تابعي و محبتي وهارزي لأن بنخنة الناس هو كلاله بالملوك ~~نابلس وورثته~~ و هختهم هو كلاله بالضعف).

يريد أن يقول اردشير إلى الملوك خلفاءه وورثته عرشه من بعده ان كنروا، يجب أن يكون الملك حذري المعاملة مع الشعب، وأن بعض المذلولين سوف يشتكونكم وسوف يكون من هنا خسران وسيكون ثورهم ضدكم وسيتزعجون الحكم، وأن الدين يجمع وسيلة للاحتجاج ليس لإقامة الدولة



السياسة من خلال وجهة نظر اردشير:

① الدين والدولة:

- يقول اردشير: (اعلموا أن الدين والملك اخوان توأمان ، لا قوام لأحدهما إلا بالآخر ، لأن الدين أسس الملك وعياده ، ثم سار الملك بعد ذلك حارس الدين ، فلا بد للملك من أسسه ولا بد للدين من حارس ، لأن هالاً حارس له ضائع ، وهالاً أس له هاروم).

- يقول اردشير: (أن الملك والدين متلازمان و
توأمان انه يتم كل منهما الآخر).

قام ذلك على أساس يقوم الدين للدولة يتم من خلال القوانين والقيم الأخلاقية ويحكم هذا الحكم
أما علاقة الدولة بالدين حارس الدولة حارس الدين
من خلال التكليف من خلال القوانين وشريعته.



المجلس
الأساقفة
الارثوذكسي
العربي

@MU3TADILACBA

@MO3TADILACBA

الدولة في فارس القديم تتكون مجموعة من الفئات :
الملك رأس الدولة تحت الملك هناك ٤ طبقات
(الأشراف : يسمى بالفارسيه الدهاقين وظيفته الوساطه
بين الملك والعامة) ، (النبل : المرازبه وظيفتهم لهم
الذين يشكلون حكام الأقاليم / الولاة) ، (المحاربين والجيش
:الأحاذة) ، طبقة (الكهنه ورجال الدين : الهويذة) تتميز
بتركيبتها وتتميز بقوتها العسكرية ، أحد هلو كوا
أردشير لهذا الملك ترك كتاب يسمى (عهد اردشير)
عبارة عن ميثاق اخلاقي ذكر فيه كيف تسيير
الدولة ، هذا الميثاق وعهد اردشير أثر في العالم
الإسلامي والخزرة الاسلاميه بما يسمى الآداب
السلطانيه ، وهي الأخلاق التي يجب أن يتبعها الملك في
سياسته مع الرعية .



البيان

@MU3TADILACBA

@MO3TADILACBA

يُعرف بالدين الزرادشتي : وهي ديانة تقوم
على ثنائيه خير وشر ، ظلمة ونور ، ليل ونهار ،
ونسبتهم قبيحة وهناك في ايران والهند ودول
اخرى .

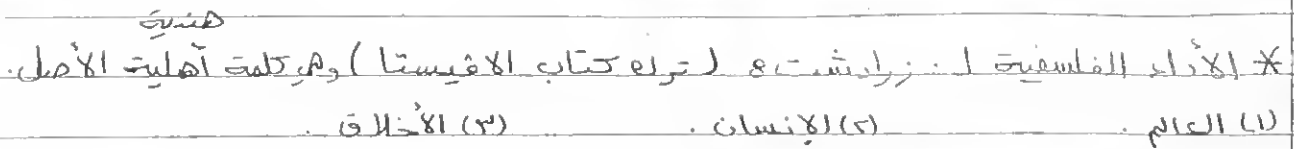
⑤ العلوم : فارس القديمة اشتهت مثل علم الفلك و
علوم الطب ، وعائلة البختشيوع كان لهم دور
كبير في الخلافة العباسية مرحلة الاولى الخلافة
تستشفي من خلال هذه العائلة ويتوارثونها ، هم
هارون الرشيد والمتوكل ، وهم دليل على التدهور
ولهم مدرسة هي جندسبور هي واحدة من المدارس
الراقية في الطب .



مستقبل

@MU3TADILACBA

@MO3TADILACBA



* زرادشت ← لا تزال إلى اليوم حاضرة.

١٤- اختلف الفلاسفة حول زرادشت، هو شخصية حقيقية عاش قبل القرن 5 أو خيالية.

* تعتبره نفسانية.

(1) موقف من العالم نحوه الضوء - الظلام
- الخير - الشر
- الآله - الشيطان
- إله أهورمازدا - آهزيमान ↑ يشير إلى

↓ الوجود:

↓ الوجود

* ^{مصر}الواحدية : عنصر واحد هو سبب الـ ^{بابلية}الكون هو () . ()

* ^{مصر}التثانية : عنصرين في سبب الـ ^{بابلية}الكون أو الآلات () . () - مزدوجة

١ - هما دائماً في صراع على مستوى الفرد أو الكل (صراع نفسي باحترق والش)

٢ - علاقتهم الآخرين (صراع مع الآخر باحترق والش)

* آتيف ظاهر العالم أو الكون عند زيارته (تشكل العالم ٤ مراحل)

(١) + (٢) - مرحلة الاستعداد.

(٣) - مرحلة المعركة أو الحرب.

(٤) - مرحلة انتصار الخير على الشر.

* القسم من ذلك : تعزيز فكر التفاؤل والأمل والتعامل باليجابية بالنسبة للإنسان. ١٧



* كيف تهور زرادشت الإنسان :

(١) يعتقدون الإنسان حر ويستطيع أن يختار/ وهذه الفكرة الصحيحة ولا يمكن أن يقوم الأخلاق إلا عن طريق الاختيار.

(٢) أن الإنسان مسؤول/ يستدل على ذلك أن زرادشت يؤكد على مسألة الثواب والعقاب.

(٣) يؤكد على فكرة عن الحياة الاجتماعية كثيرا " لا يؤكد على الإنسان أن يتزوج وأن يتكاثر وعليه أن ينسب علاقته عن طريق الأسرة.

(٤) يرى زرادشت يؤكد على أن الإنسان أن يستمتع بحياته.

* بين الفارق الفكري لفكرة الاستمتاع عند زرادشت والمهرين والبابليين :

- يقول زرادشت : أما في يوم رشن فالحياة مرحلة ولك أن تفعل ما تشاء في القدسية .

- القدسية : ما يفرضه الدين من شروط .

* رشن : تلة مقدسة

تعني الفرح والاستمتاع

محرر ← استمتع فردي " كجلكوشن

البابليين ← استمتع جماعي .

زرادشت ← القيام بما يتفق ما أقيل " الاستمتاع ديني "

* يقولون الدارسين والمؤرخين : أول من تألم عن الأخلاق بشأله واضح هو (زرادشت)

لأنه بشأله واضح تم بقيمتين هي : " الخير والشر " ووضح الحريته [وضح أوبين]

* وضع زرادشت قواعد أخلاقية ٥٨

- ١) ضرورة حسن السمعة حتى تلائم احترام نفسك وغيرك.
- ٢) تجنب أي شيء يسيء للسمعة.
- ٣) لا تضايق أستاذك بتكرار.
- ٤) تقبل تعاليم أستاذك في طاعة والخضوع.
- ٥) قانون العقاب والجزاء صالح دائماً.
- ٦) يجب أن يكون بيتك ملتقى للأشخاص الصالحين.
- ٧) يجب الاعتراف علانية بالخطايا.
- ٨) تجنب كل الظروف التي تجعلك تقع للخطايا.
- ٩) يجب أن تعمل على نشر العقيدة الحقيقية.
- ١٠) يجب أن تفهم الاحترام اللازم للأهنة.

* تركز على نوعين معينين من الأخلاق :

- ١) السمعة [الاجتماعية] ، ملتقى الأشخاص الصالحين .
- ٢) فكرة الأستاذ وفكرة نشر العقيدة .
- ٣) احترام الأئمة .

* الأخلاق الزرادشتية تميزت ٨ بنات طابع اجتماعي وديني

* مذهب الزرانيه - يدعو إلى انعاش

* مذهب المانوية - نسبة إلى شخص ماني ، جمع ٣ مذاهب (بودية وزرادشتية)

المفاهيم في فارس القديمة :-

- | | |
|-------------------------|----------------|
| ١- زرادشت | الدين والدولة |
| ٢- السراستة عند اوردشير | الراعي والرعية |
| ٣- تحليل نهض | تدبير السياسة |

* طبقات الدولة الفارسية :-

- (١) الجيش "الأخابره"
- (٢) الكهنة "الموبنه"
- (٣) الإشراف "الدهاقين" - وسطاء بين الحاكم والمحكوم (مستشارين)
- (٤) النبلاء "الفرارزبة"

[١] الدولة والدين

يقول اوردشير :- [أعلموا أن الملك والدين أخوان، توأمان لا قوام لأحدهما إلا لصاحبه، لأن الدين أساس الملك ثم صار الملك حارس للدين]

* الملك - الدولة /

السلطة

في التفسير - العلاقة المتكاملة بين الدين والملك (الدولة) السبب :

(١) الدولة تستمد القوانين وقيمها وشريعتها بالدين . [الدولة همتها أن ترضى وتحقق القوانين]

(٢) الدين باعتباره شريعته وقيم فيجب أن يكون هناك دولة لتطبيقه .

[٢] الراعي والرعية

يقول اوردشير :- [أعلموا أن سلطانكم إنما على أجساد الرعي وأن سلطاننا للهول على القلوب]
و أعلموا أنكم أنه غلبتهم الناس على ذات أيديهم فلن تغلبواهم على عقولهم]

في التفسير - أن الملك همتها كانه قوي فإنه لا يملك حدوده كونه مشاعر الناس يحكمها بالدولة

[٣] تدبير السياسه

الاثنين 11/17

فلسفة في الهند القديمة

الهند تتميز بالغمى والثراء والتقدير



* مراحل الفكر الهندي ٥٥

(١) المرحلة الأولى "الفيدية" (1500-700) ما قبل نهوش :

١- الابانيسيتاد "التعاليم" ← 180 محاوره.

٢- الساهيتا "التواضع" ← 4 مجلدات.

٣- البراهمانية. الأرانياكا (الزهر) ، (بهاج كل ما يتعلق بالزهر)

← الريتا (القوانين)

(٢) المرحلة الثانية "المهيمية" (المرحلة الأدبية) ٤٤٥٥ أساسيين

١- نهى البطولة ← 13

٢- نهى الوجدان ← 4 مجلدات.

(٣) المرحلة الثالثة "الستوترا" أو المعرفة الفلسفية أو الكهنة الفلسفية

* حياة بوذا مرت في ٤ مراحل ٥٥

(١) الطفولة ٥ كان يعيش بسعادة مطلقاً لأنه من أسرة ملكية.

(٢) الشباب (الغزاة) ٥ اكتشف الألم والحزن من خلال الموت والمرض الشيخوخة والغرام عندما اكتشف ما اعتزل الناس كما قال ذهب إلى الغابة ويتأمل وخلال المرحلة توصل إلى ما يسمى به وهو الإلهام.

(٣) الآراء والأفكار. (٤) تحول أفكاره إلى مذهب وعقيدة ومؤسسة

قائمة بمجموعة من المحاور.

الأربعاء ١٨/١١

الفلسفة في الهند القديمة

(١) الآراء الفلسفية لبوذا (بوتانا) (٢) تحليل ذهني



* بوذا قدم العديد من الأفكار التي تجيب عن الاستفسارات.
* لم يتولا بوذا أي تعاليم سياسية، إنما ظهرت فيما بعد من تلاميذه.
* الموقف من العالم :-
لا يهتم بأصل العالم ومن أين جاء العالم لأنه يعتقد لا قيمة له ، لأنه الأهم عالم الإنسان وتفكيره وأفكاره يدور حول الحياة الانسانية .

* المعالم الفلسفية التي قال بها بوذا :-
له يرى أن المماناة والألم هي السمات الثابتة في العالم .

له الإنسان لابد أن يعلم ٣ مراحل من الألم :-

(١) الولادة . (٢) الموت . (٣) المرفق .

والرابعة أن يظهر عند بوذا :- أن ترتبط بها لا تحب أو تفارق من تحب .

له في نظريته بوذا أن الحياة الإنسانية يطبقها الألم من بدايتها إلى نهايتها .

له " الرغبة " هي أساس الألم والمماناة في الحياة ولا تقوى ومجسدة عند الإنسان والحل هو ضبط النفس والتحكم .

له جاء لقب " بوذا " ، " ليدعي أنك المستنير والمعلم " [معنى كلمة بوذا]

* هنالك وسائل وطرق لتطبيق " ضبط النفس " وهو العمر المثمن ويكون
هذا العمر من ٨ فروع أو خطوات :-

- (١) الايمان الصحيح .
- (٢) الإرادة الصحيحة .
- (٣) الكلام الصحيح .
- (٤) العمل الصحيح .
- (٥) وسائل العيش الصحيحة .
- (٦) التطبيق الصحيح .
- (٧) الذاكرة الصحيحة .
- (٨) التأمل الصحيح .



* الألم :- غياب اللذة والمتعة * اللذة :- تفادي الألم .

* اتباع البوذاهم :- الرهبان والهنسيون .

* المعرفة عند بوذا :- ٣ سمات هي

- (١) الهدف منها هو أن نحررنا من الآلام والمعاناة .
- (٢) ليست لا تجريبية ولا برهانية ولكن " حسيية " - التنبؤ بأنواع من الشعور
- (٣) المعرفة ليس لها مبادئ - " صفة ذاتية وليس موضوعية " . [تتبع طريقة تتبعها]

له مثال :- التخزين - غير بالصح ولكن لا يتوقفون عن التفسير لأنهم يعرفون أن المعرفة تؤثر على الإنسان
هي معرفة (حسيية)

* يعتقد بوذا أن النفس لا يمكن فصلها عن الجسد

لأنه يعتقد أنها تتكون من عناصر كثيرة مركبة وليست بسيطة :-

- (١) الجواهر الخمس
- (٢) الشعور
- (٣) الغرائز
- (٤) اللا شعور

حركات لا إرادية (رنح العين)

* البوذا قدم تهمراً أخلاقياً لهذه الأخلاق اعتبرها " صايا " سماها [باناساسيلا]

- (١) لا تقتل من أجل حفظ النفس .
- (٢) لا تسرق من أجل حفظ المال .
- (٣) لا تزنّي من أجل حفظ العرف .
- (٤) لا تكذب من أجل تجنب شهادة الزور .
- (٥) لا تشرب الخمر ولا تتناول المخدرات لأنها مذهب العقل .

الاثنين ١١/٢٣



الفلسفة في الصين القديمة

له الآراء التربوية والأخلاقية والسياسية - كونفوشيوس

* تشابه بين الصين القديمة والهند :-

لهما الله استمرارية في الحضارة الصينية وأيضاً الهندية (الفيت).

له تميز الصين بوحدة لغتها وعدم وجود العقائد فيها في الصين القديمة.

"لا تعترف الديانات السماوية وتعترف المذاهب الأخلاقية ومنها كونفوشيوس ولاوتسو الطاوية"

له تعتمد على ٥ نصوص مجهولة المؤلف :- (ميراث الصين) (فلسفة نصوص)

(١) نصوص البشر (٢) نصوص الطقوس (٣) كتاب الطبيعة

(٤) كتاب التغيرات (٥) كتاب الحوليات

* كونفوشيوس :-

له شخصية واقعية ، لأنه أثره ما زالت باقية

له أدى دور المعلم ثم ارتقى وأصبح مسؤولاً عن مقاطعات الصين. [حافظ مقاطعة الصين (لو)] .

له ترك ٣ كتب أساسية :-

(١) المختارات

(٢) العلم العظيم (تاهسو) "خامس بالسياسة"

(٣) عقيدة الوسط "الأخلاق" (تشونج يونج)

* ماذا فعل الإنسان في هذا العالم - كان يهدف الجانب العلمي

× رأي كونفوشيوس في التربية والمبادئ الذي يؤكد عليها

(١) التفكير دون التعلم خطر :

الخطر : الوقوع في الخطأ ، البقاء في دائرة الجهل

التفكير يحتاج إلى طريقت تتبعها

أنايكون لدينا طريقت أو منهج للتفكير

(٢) التعلم دون تفكير عدم :

التفكير : الفهم ليس كثرة المعلومات بل هو الفهم والاستيعاب

الاستيعاب والفهم والحق

(٣) استعادة القديم (الماضي) :

لأنما يتمثل في اللغة أو في بعض القيم الأخلاقية

قال : " إن جوهره في التاريخ يعود إلينا " / " ألم جوهر كياننا في التاريخ "

له شرطين في استعادة الماضي :-

أ- يجب أن نؤكد في استعادة القديم على ٣ عناصر :-

١- نستعيد الأخلاق

٢- نستعيد سيرة الأبطال

٣- نستعيد القانون

(٢) يجب أن نميز بين ما هو صالح وما هو ضار



(٤) طريقة أو منهج التعليم ، تتوفر فيها شروط :-

- ١- أن تعتمد على مبدأ التطبيق .
- ٢- يجب أن تعتمد على وسيلتين في التعليم ٨ المدرسة و الكتاب .
- ٣- يجب أن يكون التعليم يعتمد على الأخلاق .
- ٤- ضرورة ممارسة مجموعة من الفنون والمعارف ، [فنيين وعلميين]
- ٥- الفنون ٨ موسيقى ٤ الرواية .
- ٦- المعارف ٨ الكتابة ٦ الحساب .
- ٥- يجب أن يتضمن هذا المنهج على ضرورة تجاوز الصعوبات ، (منهج يفضل)
- ٦- ضرورة تجاوز الأخطاء .

(٥) ضرورة التعاون بين المعلم والقلميد

(٦) أن العلم هو دأبها " تعلم تطبيقي

الآراء الفلسفية لـ كونفوشيوس

١- التعليم.

٢- الأخلاق.

٣- السياسة.

* الأخلاق :

له سماء الأخلاق عند كونفوشيوس :-

(١) العملية (وهي الأساس) :-

له تظاهر في سلوك الإنسان ، وفي علاقته مع الآخرين .

تشمل الكل .

(٢) أخلاق وسطية (الاعتدال) وليس التطرف ، وتهدف الوسطية لأسباب :-

١- تنهي مواهب الناس (الموهبة) (تساعد على تشكيل والكشف).

٢- ممارسة السلطة يجب أن يكون معتدل الحكم.

٣- النظام الاجتماعي لكي يستقر فإن أي شيء عليه الأخلاق المعتدلة وليس التطرف والمبالغة.

(٣) أخلاق لي :-

معنى لي :- الأساليب الجماعية ، الحفلات ، شئون الزواج ، الولادة ، والوفاة ، أهل

الأسرة ، النياحة

الأخلاق هي اجتماعية .

* الفرق بين الأخلاق عند زرادشت والأخلاق عند كونفوشيوس ؟

زرادشتية : طابع دينية .

كونفوشيوس : طابع اجتماعي .

(٤) القيمة الأساسية للأخلاق هو :-

الصدق

* السياسة :

- ١- يجب أن تطبق كل السياسة (تعلم، الأخلاق).
- ٢- تصنف بالجانب العمل نوع من الممارسة.
- ٣- ومن أهم عناصره ٨:

(١) لا بد أن تكون هناك حكومة أو هيئة لكي تصبح جزء من ممارسة ، ويجب أن تتوفر فيها شرطان ٨-

- (١) يجب أن يلتزم بالسلوك الأخلاق.
- (٢) يجب أن تمارس الحكومة كل سياساتها بالتدرج.
- " أن تكون (١) شيء الاصلاح وليس التغيير "

(٢) ماهي الوسائل التي تستعملها الحكومة ؟

(مقولة)

- (١) القوانين.
- (٢) الأخلاق.

(٣) الأهداف التي يجب أن تحقّقها الحكومة ٨

- (١) الأمن .
- (٢) المأوى (الموئنة) ٨ المأكل والمشرب
- (٣) أن تنال ثقة شعبها (الثقة)

* يقول كونفوشيوس ٨ إذا فقد الشعب ثقته تصبح كل حكومة مستحيلة.

(٤) الحاكم في نظر كونفوشيوس ، يجب أن يحقق ٣ شروط :-

- (١) عادل .
- (٢) قوّة .
- (٣) يجب أن يختار المسؤولين المناسبين .
- (٤) تعيين كل شخص مناسبت في كل مكان .

١٢ / ٧

أولاً - المميزات العامة للفلسفات الشرقية :

(١) غلبة الطابع الأخلاقي .

(٢) غلبة الطابع الديني .

(٣) غلبة الطابع العملي .

* كل فلسفات الشرقية لم تقدم النظريات ولأن الأفكار -
لأنه فلاسفة الشرق فضلوا الجانب العملي .

ثانياً - انتقال الفلسفات الشرقية إلى الفلسفات اليونانية :

(١) التجارة .

(٢) الرحلات .

(٣) الحروب .

ثالثاً - المراحل الكبرى للفلسفات اليونانية :

(١) المرحلة الأسطورية

هوميروس
الأيام
الأعمال
الألياذة
الأوديسة

(٢) المرحلة الطبيعية

طاليس - الماء
برميندس - التراب
ميرقاطيس - النار
انكسمندرس - الهواء

(٣) السفسطائية &

← جورجياس & - الانسانه مقياس كل شيء .



(٤) الفلاسفة &

← سقراط :- أعرف نفسي .

← افلاطون :- الفلسفة معرفة .

← ارسطو :- الفلسفة علم .

* غيروا من طبيعة الفلسفة التي كانت تمارس في الشرق .



الفلسفة - في الحضارة الفارسية

① مقدمة تاريخية :

- ② المسيرة السياسية من خلال عهد أردشير
③ الأخلاق عند زرادشت

* (عهد أردشير) المشاق
الأفكار :-

- ④ علاقة الدين والدولة
⑤ علاقة الرأعي بالعيم
⑥ تدبير السياسة
(تأكيد علاقة الملك بالدين)
(أن يسود العدل وعدم الإعتدال)
(الموازنة بالأمور بين الرأفة والقسوة)

* ما يميز حضارة فارس

- ① أنها توجرت من أقاليم إلى أمير طورية
② الموقع الجغرافي (في جبال ورويان وسمول) وهي جلقه وصل بين الهند
③ اللغة
④ العلم (الأجاء - الفلك - الرياضيات)

مدينة أردشير

* أعلموا أن الملك والدين أخوان توأمان ، لا قوام لأحدهما إلا بصاحبه ، لأن الدين أساس الملك ، ثم صار الملك حارس للدين ، فلا بد من الملك من أساسه ، ولا بد من الدين حارسه ، لأنه مال حارس له منائجه ، وما لا أساس له مهووم .

فكرة الجارة - هذه الجملة تؤكد العلاقة وترابط بين الدين والسياسة .

تابع

يقول اردشير

* اعلّموا أنّ سلطانيكم ابا على اجداد الرحمة كوافة لا سلطان للهلك
 على القلوب * واعلموا أنّكم انقلبوا الناس على ذات ايديهم فلن
 تغلبوهم على عقولهم
 (ان سيور القدر وعدم الاحتياط)

①

②

③

* اعلّموا أنّ لا يصل الي آخر يومهم الا اصابة السامة كوراح اصابة
 السامة أنّ يفتح كذا الواس عليه للرحمة ببابين يهدا باب الرحمة
 والرفقة كذا افر باب الخلافة والشفقة

- (الموازنة بالأمور)

الفلسفة

القديم (القديم)

القديم

المعرفة

الوجود

في الفلسفة القديمة، قديم الوجود هو الذي لا يتغير ولا يتبدل، ولا يتأثر بالزمان والمكان، ولا يتغير بغيره. وهو الذي لا يتغير بغيره، ولا يتغير بغيره، ولا يتغير بغيره.

أو الفينيقية

* الموقف الوجودي للفلسفة المظلمة والبابلية؟

(الموقف الوجودي المظلم والبابلية)

① الواحدية:

② الشائبة:

③ التعددية:

في الفلسفة القديمة، قديم الوجود هو الذي لا يتغير ولا يتبدل، ولا يتأثر بالزمان والمكان، ولا يتغير بغيره. وهو الذي لا يتغير بغيره، ولا يتغير بغيره، ولا يتغير بغيره.

(الموقف الوجودي المظلم والبابلية)



DATE

PAGE

الفلسفة في الحضارة الفارسية القديمة

١٩) في مراتب الدولة

٢٠) الحكماء الأخلاقيين للزرتشت ١) الموقف من العالم ٢) كتابه من أفيسنا

٣) من الإنسان

٤) القيم الأخلاقية

٢١) مراتب الدولة : « أحمدهم من لغتهم »

١) الجيش (الجيش) الأخلاقي

٢) اتصال الدين (المؤيد)

٣) النبلاء (المرائسة)

٤) الأشراف (الدهاقين)

* من هو زرتشت : شخصية واقعية حقيقية

* غير الدين من الدين المسمى المسمى في العصر الجوردي

* ترك كتابه أفيسنا

المبتن (بعض المبتن) الأصل

(أهو ماندا)

الاسم

* القوة من العالم من نصيرين

الظلام

الشر

(أهوان)

(الشر)

(الشر)

* الأخلاق عند المفسرين وارتباطها بالدين (١)

(٢) الإنسان هو كائن أخلاقي بطبيعته (٣)

(٤) أن الأخلاق عتدم دينية

«مختلفة» «متعددة» «متغيرة»

(١) فطرية (ثابتة)

(٢) فطرية (متغيرة)

(٣) فطرية (متغيرة)

(٤) فطرية (متغيرة)

* رشن يوم المربع للجميع

«مختلفة» «متعددة» «متغيرة»

الأخلاق عند المفسرين وارتباطها بالدين

١- ذاتية (الشرف - الأمانة - التقوى)

٢- اجتماعية (الكرامة - الشرف - الأمانة - التقوى)

* الصفات المتعلقة بالأخلاق عند المفسرين وارتباطها بالدين

١- الأخلاق متصلة

بالحياة الاجتماعية

تتركز (السياسة)

١- الأخلاق الاجتماعية (السياسة)

٢- الأخلاق الدينية (الكرامة)

٣- الأخلاق الذاتية (الشرف - الأمانة - التقوى)

تابع لإجابة المنهج الأخلاقي

الحضرة كمال ماضی الدین

بسم الله الرحمن الرحیم

الحمد لله رب العالمین

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده

①

الحمد لله رب العالمین

* قارن الاستماع عند التلاوة (الحضرة - التالين - زارادشت)

الاستماع (استماع)

① الحضور المعتبر

② عند التالين واجب الشرع (استماع كياناً لا لغة)

③ (عند زارادشت) مقدس

④ (عند زارادشت) مقدس

⑤ (عند زارادشت) مقدس

⑥ (عند زارادشت) مقدس

⑦ (عند زارادشت) مقدس

⑧ (عند زارادشت) مقدس

⑨ (عند زارادشت) مقدس

⑩ (عند زارادشت) مقدس

⑪ (عند زارادشت) مقدس

⑫ (عند زارادشت) مقدس

⑬ (عند زارادشت) مقدس

⑭ (عند زارادشت) مقدس

⑮ (عند زارادشت) مقدس

⑯ (عند زارادشت) مقدس

⑰ (عند زارادشت) مقدس

⑱ (عند زارادشت) مقدس

* ما يوم / من الحياة مرة ولك أن تفعل على ما تشاء

ما قدسية

م

م

(الملك - الملك - الملك)

الهندية الفلسفة

DATE: PAGE:

١) مقدمة تاريخية

٢) أصل الفكر الهندي

٣) البوذية

* الهندية تميز :-

١) تعدد اللغات (اللغة السنسكريتية)

٢) الدين : متعددة الأديان (البوذية) الهندوسية - البراهمانية

* الدين يتبعها الطابع الروحي والحكمة

٣) الموقع الجغرافي : من صفاته التنوع من أنهار والبحار

٤) الدولة : لم تكن مركزية لأنها متعددة الولايات

٥) العلوم : (الفلك - الرياضيات - الأدب)



التفكير الناقد

في النور فقط

DATE

PAGE

* في النور فقط

نتكلم عن حياة الانسان

في حياته

في حياته

في حياته

* أثر من الحياة في المعاناة

* الفلسفة اليونانية: سقراط، أرسطو، أفلاطون، أبيقور، الرومان، الكنائس

في حياته (في حياته) في حياته (في حياته) في حياته (في حياته)

في حياته (في حياته) في حياته (في حياته) في حياته (في حياته)

في حياته (في حياته) في حياته (في حياته) في حياته (في حياته)

في حياته (في حياته) في حياته (في حياته) في حياته (في حياته)

في حياته (في حياته) في حياته (في حياته) في حياته (في حياته)



DATE

PAGE

الفلسفة في الهند القديمة

- ① من أجل الفكر الهندي :- 1500 - 700
 ١- المرحلة الهندية (المعرفة الدينية بالانصاف)
 P- الأبحاثشار : 180 محاضرة

ب- السامهيتا .

ج- البهمانا .

د- الأراشيا .

هـ- الأريشا .

و- الأريشا .

٢- المرحلة الملاحمية :- (4 مراحل أدبية) ١٧١١

P- المهاباراتا . 13 جلد

٣- المرحلة الراجانية (4 جلدات)
 ٤- المرحلة السوترا

٥- المرحلة السوترا

٦- المرحلة السوترا

٧- المرحلة السوترا

٨- المرحلة السوترا

* كتابات الاسم الحقيقي يوزا .

* يوزا عاش 480 - 560 ق.م

* هو من أسرة ملكية اسما (الكايا)

* يقول يوزا : أريد أن أفرغ من هذا العالم القارص لبلداً لم يعلن
 على الموت أبداً .

ان يوزا يحذر من قول لكبح الألام والعذاب

① ٥٥٤ - ٥٥٥ : ٥٥٤/٥٥٥ : ٥٥٤/٥٥٥
 (٥٥٤/٥٥٥ : ٥٥٤/٥٥٥ : ٥٥٤/٥٥٥)
 ٥٥٤ : ٥٥٤ : ٥٥٤

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

تعريف اللزوجة (٥) : ٥٥٤/٥٥٥ : ٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

* عند لزوجة η خطوات متعلقة

٥٥٤/٥٥٥

من الامثلة السابقة الزوجة التامة

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

٥٥٤/٥٥٥

مبادئ فلسفة بوذا

① أصل الحياة ← يتوحد على الألم والمعاناة

* يقول بوذا :-

الليكم أيها الرهبان معض المعاناة : الولادة ، معاناة ، الموت ، معاناة ، المرض ، معاناة ، الاتحاد مع لهم من لا تحب معاناة ، الانفصال عن تحب معاناة ، عدم إرضاء الرغبة معاناة .

② المصدر (مصدر الألم) (الرغبة)

* يقول بوذا :

أيها الرهبان حقيقة مصدر ~~ال~~ المعاناة :
إنها الرغبة المتجددة ، الرغبة في كل ~~شيء~~ عابرو فان.

* يعتقد بوذا حسب المعاناة هي الرغبة .

③ اللا تعلق / الانفصال . متعلق في ← ضبط النفس / التحكم في النفس .

يقول بوذا :-

* اليكم أيها الرهبان : حقيقة إزالة هذه المعاناة : الهداء هذا الهداء
بالغذاء الرغبة واللذة الغذاء كأم لا .

تابع ←

تاريخ

④ الطريق المثمن الثمن

يقول برنارد :
 الكلي آية الرهان : حقيقة السيل المؤدي إلى وقف المعاناة : إنه العمر
 المثمن وفروعه هي : الإيمان الصحيح ، الإدارة الصحيحة ،
 الكلام الصحيح ، العمل الصحيح ، وسائل العيش الصحيحة ،
 التطبيق الصحيح ، التذكير الصحيحة ، التأمل الصحيح .

⑤ حقيقة السيل المؤدي إلى وقف المعاناة : إنه العمر

⑥ حقيقة السيل المؤدي إلى وقف المعاناة : إنه العمر

*

⑦ حقيقة السيل المؤدي إلى وقف المعاناة : إنه العمر

⑧ حقيقة السيل المؤدي إلى وقف المعاناة : إنه العمر

⑨ حقيقة السيل المؤدي إلى وقف المعاناة : إنه العمر

⑩ حقيقة السيل المؤدي إلى وقف المعاناة : إنه العمر

⑪ حقيقة السيل المؤدي إلى وقف المعاناة : إنه العمر

⑫ حقيقة السيل المؤدي إلى وقف المعاناة : إنه العمر

⑬ حقيقة السيل المؤدي إلى وقف المعاناة : إنه العمر

مكتشف الكبريت يعني الكبريت من الألام

التي هي

فيها / من : في هذا الخندق في الجبل / في هذا الخندق : في هذا الخندق /
 في هذا الخندق / في هذا الخندق / في هذا الخندق / في هذا الخندق / في هذا الخندق /
 في هذا الخندق / في هذا الخندق / في هذا الخندق / في هذا الخندق / في هذا الخندق /
 في هذا الخندق / في هذا الخندق / في هذا الخندق / في هذا الخندق / في هذا الخندق /

الطريق

الاكتشافات

ولكن الذي يرمي الكبريت والحرس

* الملهم هو البوزا أو الملعلم



١٠/٤/٧

DATE PAGE

المبادئ الفلسفية لبوزا

① المعرفة : المعرفة عند بوزا انسانية .

- المعرفة تخص الانسان ← عامة
أما العلم يخص العلماء ← خاصة .

- المعرفة العامة تعتمد على الحواس ثم العقل .
المعرفة الخاصة تعتمد على العقل .

* المعرفة : وفيرتها ، وفيرتها ① العز (موكشا) ② التأمل
③ السرفانا (التحرر التام)

بوزا أثبت عند بوزا ④ الحس
⑤ العقل ، ⑥ الغريزة ، ⑦ المعرفة
⑧ العلم ، ⑨ التأمل ، ⑩ المعرفة
⑪ المعرفة عند بوزا ليست تجريبية إنما هي حدسية والعامة .
بوزا أثبت من ذلك ⑫ العلم

* قوام الكائن ذات تتكون من عناصر هي : الحواس الخمس ،
الغرائز ، الشعور ، اللا شعور ، تتشكل فتكون الحياة فتفلك
تؤدي إلى الموت .
فكرة الذات عند بوزا تتغير إلى الانسان .

← تابع

المبادئ الفلسفية ليوذا

المعرفة

الاخلاق

* الأخلاق عند يوزا : بانثاشاسلا يعني القانون الأخلاق
 * الفضائل تقول :- البانثاشاسلا (أقانون الأخلاق)

القاعدة الأولى لا تقتل من أجل من أجل حفظ النفس
 القاعدة الثانية لا تسرق من أجل من أجل حفظ المال
 القاعدة الثالثة لا تزني من أجل من أجل حفظ الكرامة
 القاعدة الرابعة لا تكذب من أجل من أجل الأمانة
 القاعدة الخامسة لا تشرب الخمر من أجل من أجل حفظ السجور

الرزائل عند يوزا :-

- ١- رذائل الجسد : تقتل بالقتل والتعذيب والسرقة
- ٢- رذائل النفس : الأخر رذائل الذلقت تقتل بالكذب والظهور
- ٣- رذائل السجور : تقتل بالطمع والخبيث

يعتقد يوزا : المخرج من الرذائل هو ~~الظهور~~ (D) النهم
 (E) # تجنب السلوك الجنسي

الفلسفة في الحضارة الحديثة القديمة

① مقدمة تاريخية
 ② الآراء الفلسفية لـ : كونفوشيوس

③ مقدمة تاريخية
 ما يميزهم
 * اللغة الصينية تسمى (الهندرين) (يكتبون به السماء إلى الأرض)
 * ولا تتران في اللغة مثل القدم تستعمل إلى الآن
 * للوقوع الجغرافي
 * الاضطراب السياسي
 بعد الحرب العالمية الثانية تحولت إلى شيوعية

* في الصين لا توجد رمانات ولكن وجود مذاهب أخلاقية

→ (رومين)
 (الأخلاق واقعية) (مخالفة الدين المألوف)
 كونفوشيوس

* تعدد المذاهب في الصين
 * اللغة والأخلاق في الصين هي قديمة

②
 ③

كونفوشيوس



Handwritten notes in the top right corner, possibly a date or page number.

DATE

PAGE

Handwritten text across the top of the page, possibly a title or subject.

المختصرات

* العلم العظيم :- (تاهسو)

① تحقيق ان عقيدة

* عقيدة الوسيط :- (لشونغ يونغ)

(نابا) (ادرا) (اساوية) (نفسية) (نفسية) (نفسية)

* لو (مدرسة) اكمل ان بيت كن فيها كمن نفسية (نابا) (ادرا) (اساوية) (نفسية) (نفسية) (نفسية)

تفسير (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو)

حقائق اذه الخ (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو)

المجتمع
الاخلاق

نفسية

نفسية

نفسية (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو)

الاخلاق (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو)

نفسية (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو) (تاهسو)

عبد الوالد

الاخلاق

الصدق

يركزا

الأراء الفلسفية لكونفشيوس (551-479 ق م)

DATE

PAGE

المبادئ التي يدعو لها :-

① من الترتيب التعليم

② التفكير دون تعلم (أي بشرط أن يكون طريقة)

③ التعلم دون تفكير عدم أي دون فهم

④ ضرورة التمسك بالصالح والطالح (فهم الحكومة - فهم الأخلاق)

⑤ التقييم

⑥ ماهي الجوانب التي تتبع بالتعليم

⑦ ماهي الموارد التي أنتجها (الأخلاق) وهو (عالم الدين - الصالح لا غنى)

⑧ يجب أن تكون لتجاوز الأخطاء ثم الصالحات

⑨ يجب أن تكون التعليم و مواد التعليم عملي

* عن كونفشيوس كل شيء عملي

منه القدرة بالعلم

(أو من القدرة على التعلم)

1. مقدمة

(1) الأخلاق (2) الأخلاق (3) الأخلاق (4) الأخلاق (5) الأخلاق

(6) الأخلاق (7) الأخلاق (8) الأخلاق (9) الأخلاق (10) الأخلاق

(11) الأخلاق (12) الأخلاق (13) الأخلاق (14) الأخلاق (15) الأخلاق

(16) الأخلاق (17) الأخلاق (18) الأخلاق (19) الأخلاق (20) الأخلاق

(21) الأخلاق (22) الأخلاق (23) الأخلاق (24) الأخلاق (25) الأخلاق

* الأخلاق التي تدعو إليها عملية وليست نظرية

(26) الأخلاق (27) الأخلاق (28) الأخلاق (29) الأخلاق (30) الأخلاق

(31) الأخلاق (32) الأخلاق (33) الأخلاق (34) الأخلاق (35) الأخلاق

* الأخلاق التي تدعو إليها عملية وليست نظرية

(36) الأخلاق (37) الأخلاق (38) الأخلاق (39) الأخلاق (40) الأخلاق

(41) الأخلاق (42) الأخلاق (43) الأخلاق (44) الأخلاق (45) الأخلاق

* الأخلاق التي تدعو إليها عملية وليست نظرية



الاخلاق والسياسة عند كونفوشيوس

١- الأخلاق عند كونفوشيوس: هي توجيهات لها طابع

٢- كونفوشيوس دعا إلى الأخلاق العملية وليست انظرية

٣- تميزت الأخلاق التي دعا إليها أخلاقاً وظيفية اسمها أخلاق الإعتدال

٤- يمزج بين الأخلاق والعادات والتقاليد

٥- يسمي هذه الأخلاق باسم الين

السياسة عند كونفوشيوس هي إجراء اسمي - والسياسة عندها مرادف

١- الحكومة: وتتكون من قاعدتين - الأخلاق - التدرج

٢- الوسائل: القوة

٣- الوسائل: القوانين

٤- أهداف: توفير الأمن - الفضاء - الثقة

٥- الحاكم: القوة والعدل

٦- الإنسان المناسب في المكان المناسب (الكفاءة)

٢٠١٥ / ٣ / ٢١



DATE: PAGE:

التسميات العامة للفلسفات الشرقية الخمسة

أثر

① الأخلاقي

② الدين . كونفوشيوس

③ الحايك العلمي وليس النظري . لم

④ أثر في الفلسفة اليونانية

⑤ أثر في الفلسفة الغربية

أثر في الفلسفة الغربية

أثر في الفلسفة الغربية

أثر في الفلسفة الغربية

أثر في الفلسفة الغربية

1/1/1

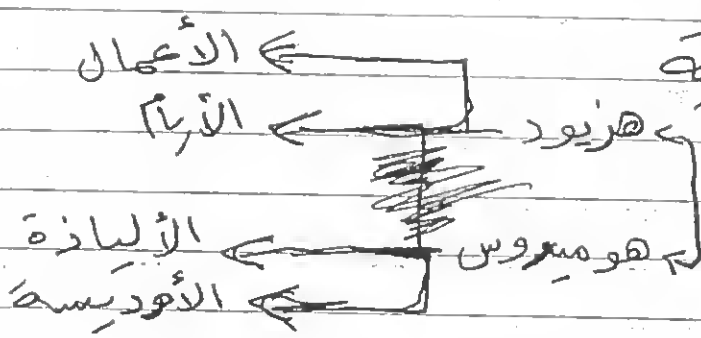


أثر الفلسفات الشرقية على الفلسفات اليونانية

- التجارة
- الزيت
- الرجل

① الطرق

② مراحل الفلسفة اليونانية



④ المرحلة الاسطورية

⑤ المرحلة الطبيعية

- تاليس : الماء
- هيرقليطس : النار
- بالمبار
- بومبيدس : التراب
- انكسماش : الهواء

③ السوفسطائية :

جورجياس : الانسان مقصدا من كل شيء

10-11
ما

٢٥١١/١٠/٣١ الحضارة الفارسية ٩ صفحات

- الامبراطورية الفارسية
- الفكر الديني ← الزرادشتية
- الموقعة الجغرافية ← الجبال والبحر والصحراء وكيفية تغطيتها وهذه الامتدادات
- اللغة الفارسية قبل أن تظهر كان الفرس يتكلمون (البابلية) (الامتدادات)
- فارس القديمة شكلت امبراطورية وجمعت فيها (العولمة المركزية)
- (حرب البولوسين) نسبة لحيوان البربروسين بين فارس واليونان
- (الزرادشتية) اقدم الديانات في فارس قائمة إلى حد الآن نسبة الى (زرادشت)
- من الفرس تربط بلارمايين الفيريين واليونان والرومان
- عن الشرق تتفتح ان تأثر (اليهند والصين)
- الفرس قدماء هي منطقة سراسيوس
- الايونيون ينتمون للعرق (الارمني)

10-11 مازدا

(زرادشت) الديانة الفارسية

* واهلينا قاليم زرادشت فين هوراة ترايفر كنائيه ستم (Gathas - جاثا) وهي كلمة تعني انخنا عروا لنسب

* وللزرادشتيين كتاب مقدس اسمه (Avesta) ومعناه الأصل

* عاش زرادشت ما بين (660 - 583 ق.م) وإن سيرة حياته تختلف فيها الأسطورة والخيال وبعض الوقائع.

* حياته تسببه حياته (المسيح) هذا تيمنا الميلاد والممات ،، متحفية تمت ضاعها من قبل البرودا والمورجينا (زرادشت) ولا يمكن دلتقها وتفاصلها
* الديانة الزرادشتية تسببه الديانة الهندية (الفيداس)

* تحول كتاب (الأصل) إلى الديانة الرسمية الأساسية للفرس هو انزي حفظها إلى حد الآن

* يقوم التصوير الزرادشتي (بالله) (اهورا مازدا) على فكرة الخير أدمال الخير ومعناه (الله).

* يقابله (الشیطان) (اهريمان) مصدر الشر والمسؤول عن الأمراض والموت والغضب

* تاريخ العالم هو تادخ (الصراع بين الإله (اهورا مازدا) والشیطان (اهريمان))

* على الإنسان أن يختار أن يفعل الخير ويتوجه بإيمانه إلى الله الخير
أو أن يتبع الشيطان في تصرفاته . . . (الإنسان حر أن يختار)
حرية الاختيار

بين الشر والخير

الشیطان ← رمز الشر

الله ← رمز الخير

UNICAPITA

www.unicapita.com

نحن أهلها

10-11 مما

* سؤال امتحان

الصلح التبر والسر هل عاذا. قائم أداتها مجرد وجهه نظر زراست ٩. مع الامكة ٩.

* هرا التبر والسر ما يزال قائم. دليل (الروب) وبكها لست سرور مطلقة ولا جنات مطلقة. حالروب هي تتحقق السياسة بوساثر أخرى.

* (الفس) اماه بالسوء. مسئلة التبر والسر قائمة.

* زراست يؤمن بفكرة الاختيار

← الحرية في حياة الإنسان (نسبية)

لن يختار اسمه، وعود ولادته، و طوله، وعرضه

* جمال زراست : أن مصير الانسان وعيقله مرتبط باختياره. فإذا اختار الصبر يحسن مع التبرين و اذا اختار الشر يحسن مع الشرار وسيكافؤ عليه في الحياة الأخرى.

* زراست يؤمن بجبر التواب والعقاب

* عبرة ذلك بفكرة (حبر الانفصال). مثل السراط المستقيم.

* الزراستي يؤمن بأن الحياة الاجتماعية الطبيعية مقبلة يتحقق فيها القول مع الفعل.

٢٠١٠ ١١/٢

مقدمة

* يقول (جفري باوند) : [فلا بد للناس أن يظهروا بقولهم السلوك والرغبات السيئة ما

وأن يظهروا الجشع بالرفض ، والعصبية بالصفا والسكينة ، والتسود بالحيان والصفاء ، والحاجة

باليقظة ، والنزاع بالسلام ، والكذب بالصدق .]

التحليل ، وهذا مبدأ نراش بشكل شائع التزواشر وكيف يحققه التزعين طريقه (عقور النفس وخطوها
(خط النفس) وذلك الشيء (مخبر) الإنسان منه (وليس مجبر) (مجاهدة النفس)
و هو أمر صعب ويتطلب (الأرادة القوية)

فعوليف هنا في هذا التحليل (فكر نرادشيت)

معنا الله عند الزرادشتي :-

* أدلة الله * هو السيد المهيمن الحكيم ، وسمي (أهورامزاد)

* خالفا للملوك والارضاء هو الاول والآخر

* الله هو الخير

* روحه تتلف الصياح والرجال والنساء

* يعارضن الله قوة شريرة . هو (اهرميات)

* يؤمن الزرادشتي : عبارة تدل على الخير من الفكر الزرادشتي .

(الله لا يمكن أن يكون مسؤولاً عن الشر)

(الله هو الوجود الأعظم ، والأفضل ، والأسمى من حيث الفضيلة والاستقامة والخير)
التعاليم الشفوية

* الشر هو كل ما هو مثل الشرير ويرجع إلى الشيطان

* هناك صراع دائم بينهما

10-11
ilalima

٢٠١٠/١١/٤

صفات الخير والشر

- صفات الخير ← الاستقامة والثواب يتم تسميها (بالملأمة)
- صفات الشر ← انحصان والفوضى والكذب

* العالم عند الرادشت :

- يتميز العالم بالنظام .
- يمتلئنا التعرف على الوجود اللاهوتي للاله القادر على كل شيء .
- الرادشت يحب العالم
- للعالم تاريخ عبارة عن تاريخ الصراع بين الله والشیطان
- ينقسم هذا التاريخ الى (٤) مراحل كل مرحلة تستغرق (3000) سنة
- الأولى والثانية : يكون فيها الله والشیطان يتجهزان موتهما
- الفترة الثالثة : مرحلة الاشتباك والصراع
- الفترة الرابعة : ينهزم فيها الشيطان

* نحن نقتصد على (العالم) لنسبب ونستبدل على (خالقه)

* الانتماءات

- حمولة للنات الالهية (لانه دليل على الخالق) (لانه يدل على الحق بين الخير والشر) (بذلك طبيعة الروح) ①
- يتميز بالحرية والقدره على الاختيار في اتباع الله والشیطان ②
- كلما اختار الانسان الخير والحق ساعد الله على الانضمام ③

10-11 الإنسان

* علاقة النفس والجسد :

- لا يفصل الزرادشتي بين النفس والجسد فهي وحدة واحدة .
- يرفض الانعزال ، لأنه يولد في هذا عالم الله
- وعليه فان الزهد والانغماس في الشهوات خطيئة كبيرة .
- المطلوب من البشر أن يتزوجوا ويتبنوا أطفالاً يربونهم من اتباع ريانة الخير .

يوجد في (اليونان) و (مصر) فصل تام بين النفس والجسد بعكس

(الزرادشت) (البوذية) يقولون أن النفس والجسد مترابطان ولهم علاقة ببعضهم

- الواجب يتطلب منكم حرث الأرض ، وتفظ الصحة .
- (العقل السليم في الجسم السليم ، وهذا بدوره يمكن الإنسان من القيام بالاعمال الصالحة)
- (الدعوة إلى المرح)
- (أما في يوم رشن Roshn فالحياء مرحلة ذلك أن تغفل ما تشاء من قدسية)
- الاستمتاع بالحياء مسألة إنسانية بالذات

* الأخلاق

- تقوم الأخلاق على (الشمسية) العيزد اسر / النور والظلام / الخير والشر
- (من بداية الزمان كان النور فوق ، والظلمة تحت ، وبين هذين الاثنين قراع وكسوف)
- للزرادشتية مبدأ أخلاقي سمى (زاد - سبارام)
- يتألف من قسمين (الميول والتزاعات / التصديرات والقبول)

10-11 مقدمة

* منهج الاخلاق عند الزرادشتيين

- ١- حسن السمعة - خلق الكائنات احترام لفسلح وعينك
- ٢- تجنب أي عنصر يسيء إلى السمعة
- ٣- ألا تضايق استاذك بتكرار ما قاله عنه (الاستاذ ← يعني زرادشت)
- ٤- تقبل أحسن تعاليم استاذك في طاعة وخضوع
- ٥- قانون العقاب والجزاء الصالح
- ٦- أنت تكون رابك ملحق الاستخاص الصالحين المحبين للأنام (الكرم - والحياء الاجتماعية)
- ٧- الاعتراف علانية بالخطايا
- ٨- أن تتجنب كل الظروف التي تجعلك تتردى في الخطايا
- ٩- أن تعمل على نشر العقيدة الصالحة
- ١٠- أن تقدم الاحترام اللطيف للكهنة

* عما نأوه من اذهاب آخرى :

- البرزخانية
- نسبة الله لسمي زرفان
- يشكل نوعاً من النقد لله زرادشت الذي كان مصداً (بقوة الشيطان)
- معادله لتجاوز الشائبة
- الله زرفان له أربع صفات :
- ① الانتخاب والعباد
- ② الشفاعة والعودة لاصحابه
- ③ مهور العالم
- ④ الجمع بين النور والظلمة والحرارة والبرودة

النص الاول

(ان الحياة تعلمنا ان الله هو الموجود الاعظم و الافضل، و الاسمى من حيث الفضيلة و الاستقامة و الخير. و ان الكلمة الاولى في العقيدة الزائفة هي القول بان الشر ياتي من الخالق.

الله لا يمكن ان يكون مسؤولا عن الشر. لان الشر جوهر مثله مثل الخير، وكل منها يرجع الى سبب اول هو الله و الشيطان، الموجود بصفة مستمرة، و المسؤول عن كل شرور العالم و الامراض و الموت و الغضب و التهم. و بما انهما متعارضان تعارضا اساسيا فهما لا محالة يشتبكان في صراع.

و لكل منهما في هذا الصراع قوى خاصة، فمن صفات الله الاستقامة و الخلود... و من صفات الشيطان الفوضى و الكذب، و تاريخ العالم هو تاريخ الصراع بين الله و الشيطان.

و الناس صور لذاته السماوية، و هم ذوات حرة في استطاعتهم ان يختاروا اتباع الله او اتباع الشيطان، فاذا ما اختاروا الحق فانهم يساعدون الله على نصره النهائي، و اختيارهم للحق يعني قبولهم للعالم على نحو ما هو عليه، أي عالم الله). جيفري بارندر، المعتقدات الدينية لدى الشعوب، عالم المعرفة، ص 118-119.

10-11 الدين

٢٠١٠ / ١١ / ٧

معاني الكلمات :

الجوهر ← حقيقة الشيء
اتباع الله ← الخيرون
الاستقامة ← العزل

الفقرة الأولى ← مذهب زرارشت يقوم على مبدأ الله ووصفه بلاموجود الأعظم والأفضل والاسم (الفقرة تعوذنا بالله من هو الله)

الفقرة الثانية ← عن الصراع بين الخير والشر

الفقرة الثالثة ← تاريخ العالم صراع بين الله والسيطان

الفقرة الرابعة ← الانسان كائناً إلهياً وليس كائناً كُربياً (الانسان صورة الله) لانه يتميز بالعقل ويستطيع أن يدرك الله .

الفكرة الرئيسية ← النص يتحدث عن المبادئ الأربعة في مذهب زرارشت

الأدلة :

① دليل تاريخي ← تاريخ الصراع بين الخير والشر

② دليل استقرائي ← زوات حرة

③ دليل استنتاجي ← تعريف الله والسيطان والاستقص والتعريف و أصبح دليل لأنه متحدث

عن أشياء جوهرية مثل (الاستقامة والكذب - الذات الحرة

النقد على فكر زرارشت ← العالم يتكون من جوهرين قسما عينا

(لما صور الزردشتيون العالم في صورة ميدان يصطرع فيه الخير و الشر، ايقظوا بعملهم هذا في خيال الشعب حافزا قويا مبعثه قوة خارجة عن القوى البشرية، يحض على الأخلاق الفاضلة و يصونها. ①)

و كانوا يمثلون النفس البشرية، كما يمثلون الكون، في صورة ميدان كفاح بين الارواح الخيرة و الارواح الشريرة، و بذلك كان كل انسان مقاتلا، اراد ذلك ام لم يرد، في جيش الله او في جيش الشيطان، وكان كل عمل يقوم به او يغفله يرجح قضية امورمزد او قضية اهرمان. ②

و تلك فلسفة فيها من المبادئ الاخلاقية ما يعجب بما فيها من مبادئ الدين، اذا سلمنا بان الناس، في حاجة الى قوة غير القوى الطبيعية، تهديهم الى طريق الخلق الكريم. فهي فلسفة تضيف على الحياة الانسانية من المعنى و من الكرامة ما لا تضيفه عليه النظرة العالمية القائلة بان الانسان ليس الا حشرة دنيئة لا حول لها و لا قوة كما كان يقول اهل العصور الوسطى، او الة تتحرك بنفسها كما يقول اهل هذه الايام. ③

ذلك ان بني الانسان حسب تعاليم زردشت ليسوا مجرد بياق تتحرك بغير ارادتها في هذه الحرب العالمية، بل ان لهم ارادة حرة، لان امورمزد، كان يريد لهم شخصيات تتمتع بكامل حقوقها، و في مقدورهم ان يختاروا طريق النور او طريق الكذب، فقد كان اهرمان هو الكنية المخلدة، و كان كل كذاب خادما له. ④

و نشا من هذه الفكرة قانون اخلاقي منفصل رغم بساطته، يدور كله حول القاعدة الذهبية و هي ان <الطبيعة لا تكون خيرة الا اذا منعت صاحبها ان يفعل بغيره ما ليس خيرا له هو نفسه>.. و اعظم الفضائل عنده هي التقوى، و ياتي بعدها مباشرة الشرف و الامانة عملا و قولا. ⑤

و يقول هيرودوت ان الفرس <يرون انهم خير الناس جميعا من جميع الوجوه>. و هم يعتقدون ان غيرهم من الامم تدنو من الكمال بقدر ما يقرب موقعها الجغرافي من بلاد فارس، و ان حشر الناس ابعدهم عنها>. ان لهذه الالفاظ نغمة خديثة، و انها لتتطبق على جميع الامم في هذه الايام. ⑥

ويل ديورنت، قصة الحضارة، الشرق الادنى، ص 431-432.

10-11 مقدمة

النص الثاني

10/11/9

البيارق ← العبود أو العبد (معن ← الانسان يتحرك بغيره وليس بنفسه)
الكذبة المخدرة ← يقصدون الشيطان
القاعدة الذهبية ← المعيار أو المقياس
صيان الكفاح ← العالم والنفس

- ① الخير والشر بواعث للاخلاق الفاضلة .
- ② الصراع حيانه شيء موضوعي خارج عن ارادة الانسان والكفاح والنضال
- ③ العصور الوسطى ← تحقير الانسان - العصر الحديث ← الانسان الكلد
- ④ حرية الاختيار هي ما يجعل الانسان ذو قيمة
- ⑤ أحب لأخيك ما تحب لنفسك د عامل الناس كما تحب أن يعاملوك
- ⑦ فذهب زرادشت جعلهم يرون أنفسهم والآخرين دون كل البعد

الفكرة الرئيسية ← النص يفسر الاخلاق الزرادشتية .

الدالة : ① دليل استقرائي تاريخي ← استخدام شذوية هيروود

① دليل مادي ← الموقفة الجغرافية بلاد فارس

② دليل استنباطي ← القاعدة الذهبية

③ دليل استقرائي ← العصور الوسطى - العصر الحديث

10-11 Alima

٢٠١٠ / ١١ / ٢١ الحضانة الهندية

أولاً * تتميز الهند بالاستمرارية في اللغة والدين والحضارة (البوذية) من قبل الميلاد إلى الآن .

* يعود الفكر الهندي إلى حوالي ١500 قبل الميلاد فتعتبر حضارة حريثة .

* ينقسم المؤرخون والفكر الهندي إلى خمس 5 مراحل * ١- المراحل الموضحة خيل

أهم سبب المرحلة (٢) أهم المواضيع

المرحلة الأولى (الفيدية) 1500 - 700 ق. م

- الفيدا : كلمة سنسكريتية تعني (المعرفة) - (يعرف)
- (المنفوخ) ① الأبا نيشاد ← (القريب) (يجلس) (يجلس قرب المعلم)
- ممكن أن نسمي الفيدا ← (التعليم) مشتق من المعرفة بترافق المعلم .
- التعاليم الوجودية (الميتافيزيقية) = الأبا نيشاد ← 180 محاضرة .
- ② السامهيتا ← ترانيم ، أناشيد
- ③ براهمن ← المقوس والعبارات
- ④ الأوانياكا ← الأوانياكا خاصة بالزهاد والنساك
- ⑤ الريتا ← القوانين المتعلقة بالمعلم .

المرحلة الثانية (الملحمية) 800 - 200 ق. م

- الملحمة : الأدب الشعبي (المنفوخ) :

- ① المهاجارتا ← المهاجارتا (الأنشودة العظيمة) 13 مجلد
- ② الرامايانا ← (شعر غنائي) 4 مجلدات

10-11 ilama

مرحلة مهمة جداً

المرحلة الثالثة (السوترا) ← (القاعدة)

- يعني : الحكمة أو المأثور ← أي المعارف على يد الناس ومتبشرين بها.

- (التغيرات الفلسفية للعالم) معناها.

- فهي تبين (الجوهر الفيلسوف للهند القديمة)

400 ← 1700

المرحلة الرابعة (الشروحات والتعليقات)

- الانحطاط ← بقيت على ما تتركه الأسيار

* غير مهمة فقط

المرحلة الخامسة (النفسية - الحرية)

الاستعمار الغربي والتطور الفكري

غاندري ← هو مدرر الهند

طاعوا ← شاعر

10-11 الدين

ثانياً : لونا وتعاليمه

1. السيرة : ينحدر [Gutama] المعروف [بيوتا] 560 - 480 ق م
من أسرة [الكايا] التي كانت تحكم في الهند مع أسر أخرى

• المرحلة الأولى : عاش حياته الأولى حياة سعيدة وعندها اكتشف (الشيخوخة و
المرض والموت) زال كما قال هو (فرجه) لم يصبح سعيداً مثل قبل .

• المرحلة الثانية : قرر أن يهجر القهر ويعيش في عزلة وأن يهجر كل ملذات الحياة
وأن يعيش حياة زاهدة ، هاس رايضة (ايوغا) أد (التأمل) و فيها تلقى لوحته
أد المعرفة المباشرة .

• المرحلة الثالثة : مرحلة التبشير بالفكر الجديد وشعارها :
(أريد أن أقرخ في هذا العالم الغارق لهبلاً سوف لن يعلن عن الموت)
ودامت هذه المرحلة أوبيعت سنة
عاشاً خلال هذه المرحلة معلماً في شمال شرق الهند .
انصفت هذه المرحلة بالجواظ وسيرته النورانية .

• المرحلة الرابعة : مرحلة التحول إلى الرهبنة وتأسيس الأديرة واعتناق المذهب
من قبل الاستقراطيات ، انبلاء .

• المرحلة الخامسة : النهضة

10-11 مقدمة

٢. مقال المذهب

١. (التحرر بنور البصيرة) - لماذا ٩٩ لان المعرفة انعتاق

البصيرة ← (الحرس) في لغة الفلسفة

البصيرة هي (المعرفة التدريسية)

٢. طبيعة المعرفة ليست برهانية وليست تدريسية ، وانما هي (تجربة شعورية) (وتأملية) أي انما (ليست علمية) لا يوجد فيها تجارب وبراهين .

٢. لا تقوم البوزية على منظومة معرفية (نسق) أو منهج نظري ، ولكن على طريقة في الحياة ، الطريقة المؤدية إلى الخلاص .

٣. لهذا (الدرب) أو (الطريق النبيل) أو (الخلاص) ثمانية شعب (قواعد) : ٣١ معاني

أيهان هتيح أو سليح

قرار هتيح

كلام هتيح

علا هتيح

حيات هتيح

فهر هتيح

فكر هتيح

تأمل هتيح

٩ سؤال : ما الفرق بين كلمة النسق و منظومة و بين طريقة ؟

المنظومة والنسق قائمة على عناصر مرتبة بعضها ببعض ومترابطة ما بينها .
(الطريقة) المخرج : خاص وشخصي وعلا شغل له طريقته .

الخلاصة - المعرفة هي البوزية (زانية) وليست (موضوعية) (مجردة)

UNICAPITA

www.unicapita.com

نحن أهلها

10-11 Sita

٢٨ - ١١ - ٢٠١٠

٣. مستويات الطريق أو درجات الطريق :

- أ. الدرجة الأولى هي العرس الصحيح للبركات (ومعرفة معنى الألم وتجاوزه).
- ب. (سلوك صحيح في الفكر والقول والافعال) (مبدأ الأخلاق) أو (السيتا / Sita).
- ج. (التركيز والتأمل) (سامادهي Samadhi) ثم (باننا panna) (المعرفة).
- د. الخلاص (ويموي wimutti) الخلاص يحصل بواسطة المعرفة ٤ والمعرفة بآباء مل والتأمل الصحيح ممكن بالعبادة المستقيمة.
٥. ما فوقف البوذية بين الموت (الديمومة) والانتقال إلى حياة أخرى على حسب الأفعال.

٣ - ١١ - ٢٠١٠

٤. أركان المذهب :

- أ. الألم ← يؤكد بوزا أن الواقع يؤكد الألم : الولادة المم - السيتوتة المرض المم - الاتحاد بعلة نجب المم - الانفصال عما نحب المم - حرمان الوصول إلى ما نرغب المم .
- ب. حقيقة وأصل الألم ← الظمأ الذي يقود إلى ولادة جديدة ٥ الاتصال بالفرح والبرغبة ٥ الظمأ للذة وللصيرورة ولكن ما هو زائل (الظمأ والرغبة في المزيد هي المشكلة الاساسية للألم) فهم الصيرورة ← انقافسه